ESCRIPTURA CREATIVA

Descobrint el nostre potencial

SESSIÓ 1



Kintsugi

Qui soc





Kintsugi

Identitat general

- Formador i Coach
- Artista multidisciplinari

Identitat específica

- Experiència personal (relacionada)
- Formador i Coach “Chamán”

El Castell Interior





CAMELOT

AVALON

Què farem i com?

Propòsits

- Alliberar tensions i ***bloquejos***.
- Potenciar la ***creativitat***.
- Descobrir aspectes personals a través dels ***simbolismes***.
- Posar en pràctica ***l'atenció plena***.

Metodologia

Tècniques d'escriptura creativa + exercicis lúdics + informació humanística.

Criteris d'avaluació

Aprofitament

- (20%) Activitat "El ministeri del temps".
- (20%) Activitat "Supervivents".
- (20%) Visualització cognitiva + activitat "La casa al final del bosc".
- (40%) Activitat de "Relat lliure".

*Es considerarà apta la persona participant que superi un mínim del **60%** d'assoliment de les activitats.*

Assistència

I percentatge mínim d'assistència/participació en les activitats mixtes. En les asíncrones i presencials el criteri de l'EAPC és del **80%**

PREGUNTA

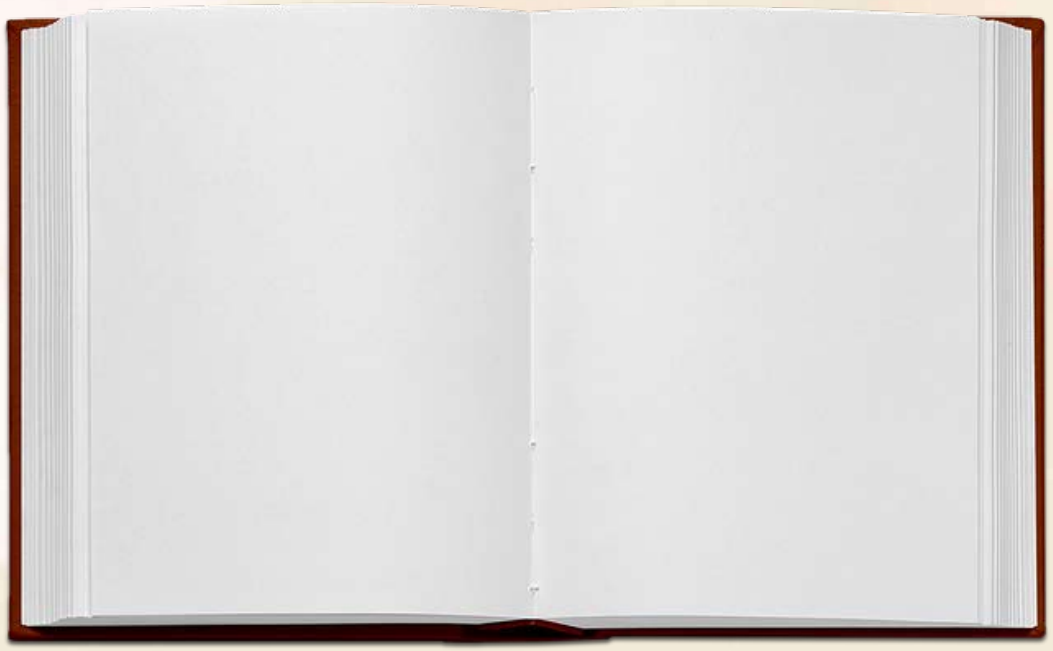
Escrius?

ACTIVITAT

ESCRIU UN RELAT

30 minuts

2000 paraules



LA TEMUDA

PÀGINA EN BLANC



EL FOC

L’espurna creativa

ACTIVITAT

EL FOC PRIMORDIAL

Segueix aquesta frase:

“Hi havia una vegada una illa...”





FOCS



FRASES

IMATGES

CANÇONS

PARAULES

PERSONES

EMOCIONS

GUIES

VS

LIMITACIONS



GUIES

Ens mostren camins oberts, ens diuen **per on** podem anar.





GUIES

Ens mostren camins oberts, ens diuen **per on** podem anar.

LIMITACIONS

Ens bloquegen els camins, ens diuen per on **NO** podem anar

GUIES vs LIMITACIONS

GUIES



“Hi havia una vegada una illa...”

GUIES vs LIMITACIONS

GUIES



“Hi havia una vegada una illa...”

LIMITACIONS



“Hi havia una vegada una illa plena d’alienígenes de color...”

L'OBJECTE

DEL

DESIG



OBJECTE

ACTIVITAT

L'OBJECTE DEL DESIG



Crea un petit relat inspirat en un dels objectes següents, segons indiqui el dau:



L'OBJECTE DEL DESIG

1



L'OBJECTE DEL DESIG

1



2



L'OBJECTE DEL DESIG

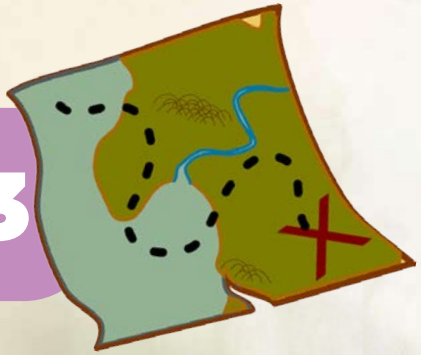
1



2



3



L'OBJECTE DEL DESIG

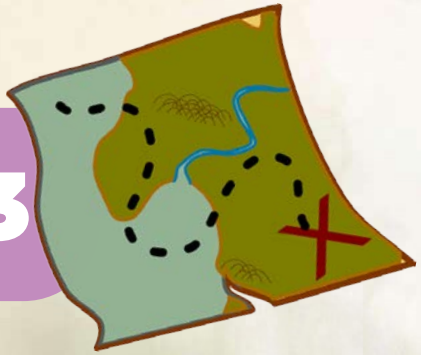
1



2



3



4



L'OBJECTE DEL DESIG

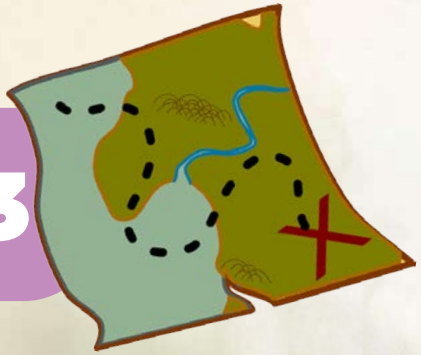
1



2



3



4



5



L'OBJECTE DEL DESIG

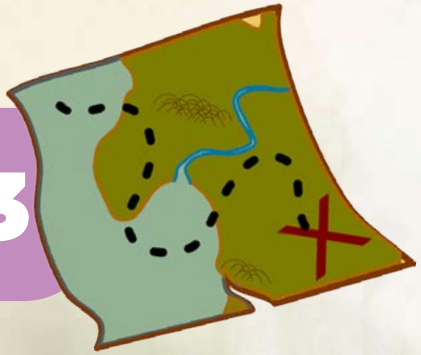
1



2



3



4



5



6





https://freeonlinedice.com/

McGUFFIN

L’objecte del desig



McGUFFIN

L’objecte del desig





McGUFFIN

L’objecte del desig





MARVEL

McGUFFIN

L'objecte del desig



McGUFFIN

L'objecte del desig



McGUFFIN

L'objecte del desig

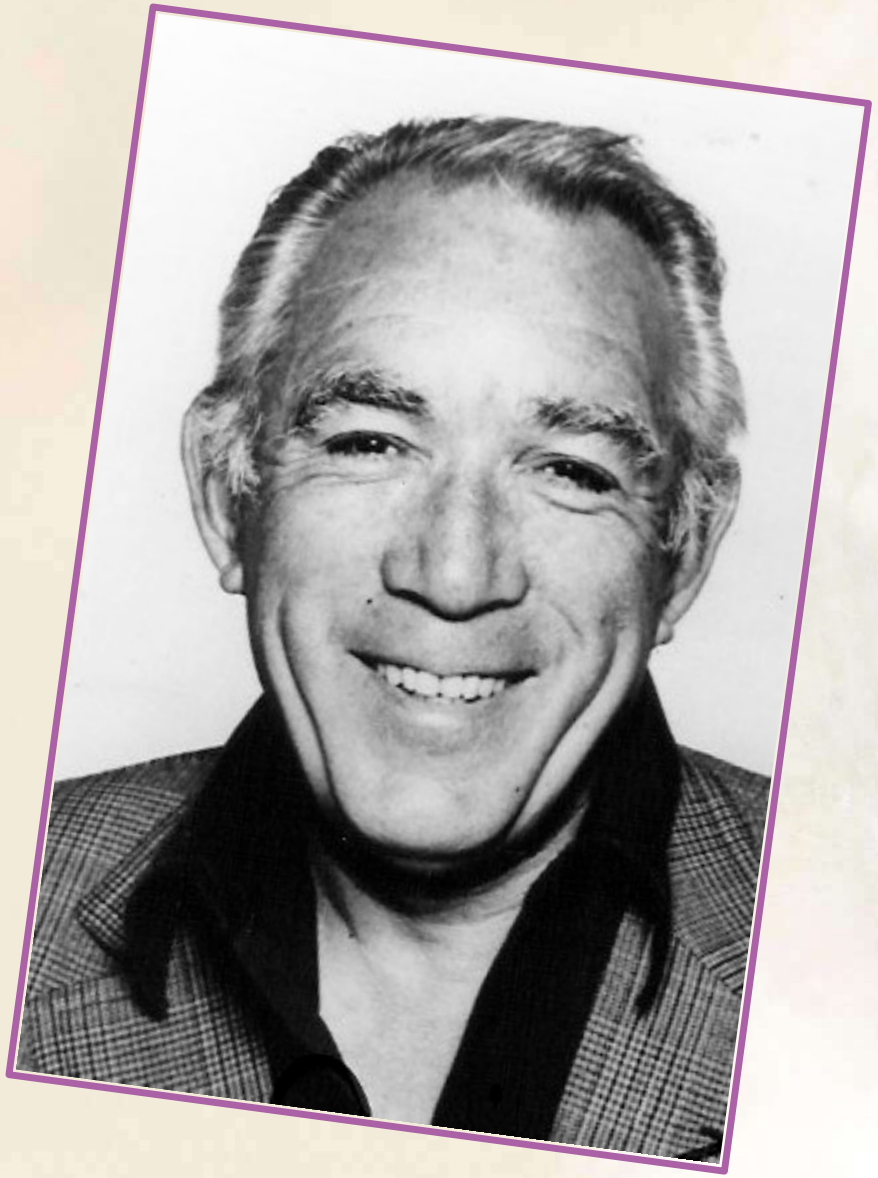


LA MUSA

Com despertar-la

Anthony Quinn

Escoltant la MUSA

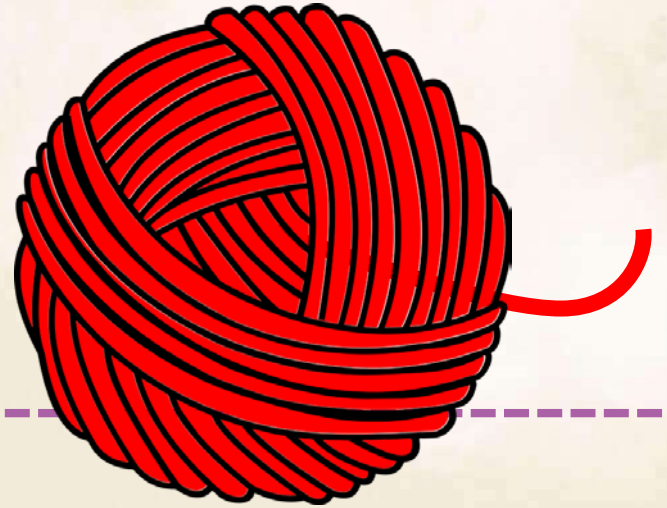


2 TÈCNIQUES

Per despertar la MUSA

2 TÈCNIQUES

Per despertar la MUSA

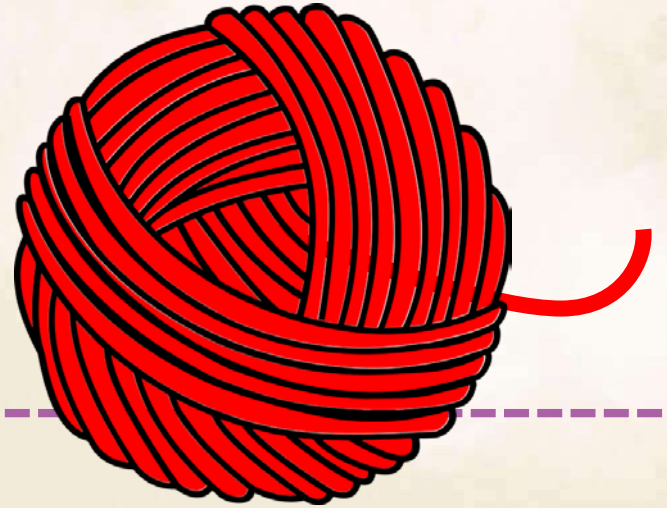


ESTIRAR DEL FIL

Mirant cap al **FUTUR**

2 TÈCNIQUES

Per despertar la MUSA



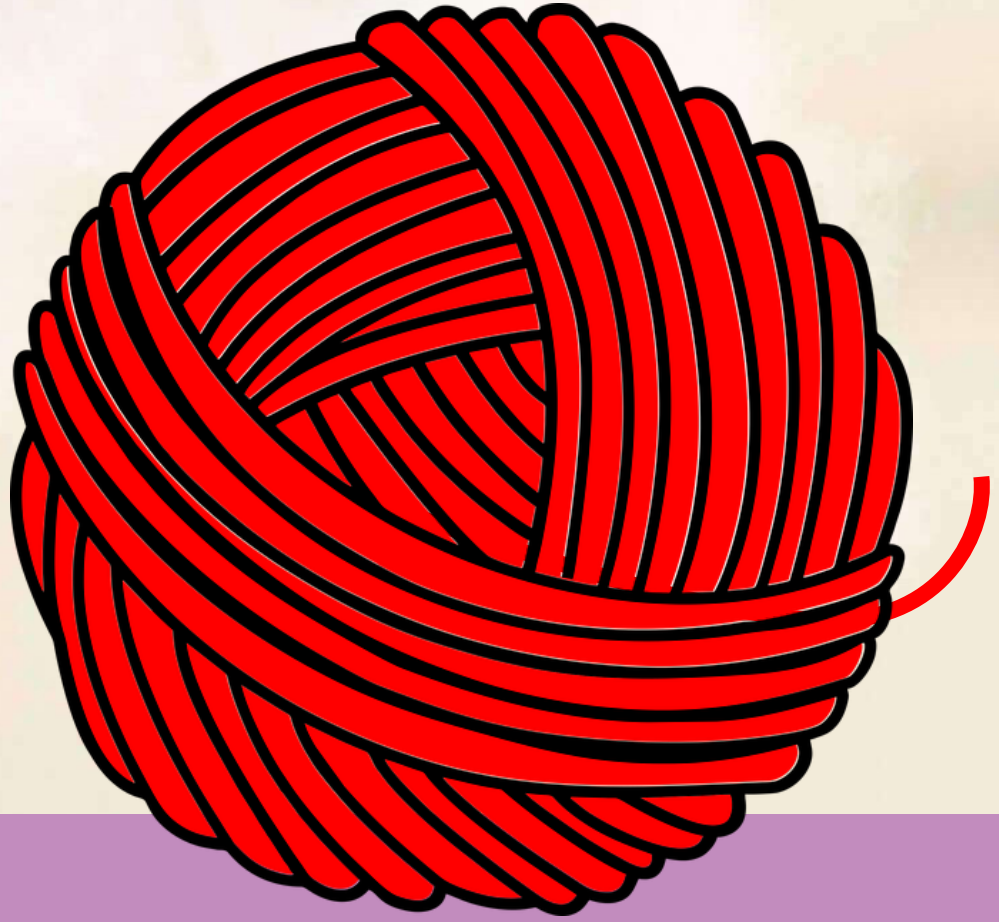


ESTIRAR DEL FIL

Mirant cap al **FUTUR**

LA SINOPSI

Mirant cap al **PASSAT**



ACTIVITAT

ESTIRAR DEL FIL

EL DAU

ACTIVITAT

EL DAU

Amb un dau, emplena la següent frase, segons la taula, i estira del fil.



“Aquesta és la història d’un/una ...(**PERSONATGE**)... molt ...(**ADJECTIU**)... que volia ...(**OBJECTIU**)...”

ACTIVITAT



EL DAU

	PERSONATGE	ADJECTIU	OBJECTIU
1	Elefant	Blau	Tenir fills
2	Princesa	Petit	Tornar al passat
3	Monstre	Somiador	Viatjar a la Lluna
4	Ratolí	Covard	Dominar el món
5	Astronauta	Eixerit	Tenir molts diners
6	Robot	Golafre	Escriure un llibre

El hombre de los dados

Luke Rhinehart





ACTIVITAT

LA SINOPSI

CARTES ABSTRACTES

ACTIVITAT

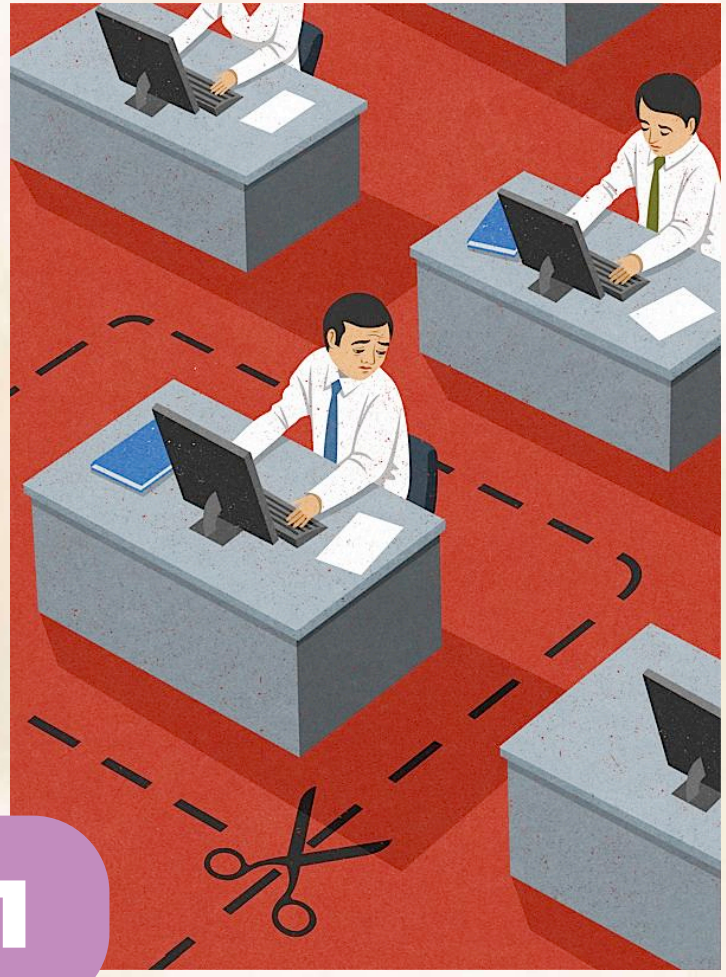
CARTES ABSTRACTES

Tria una **portada**, d'una suposada pel·lícula, entre les següents opcions, i crea la corresponent **sinopsi**.

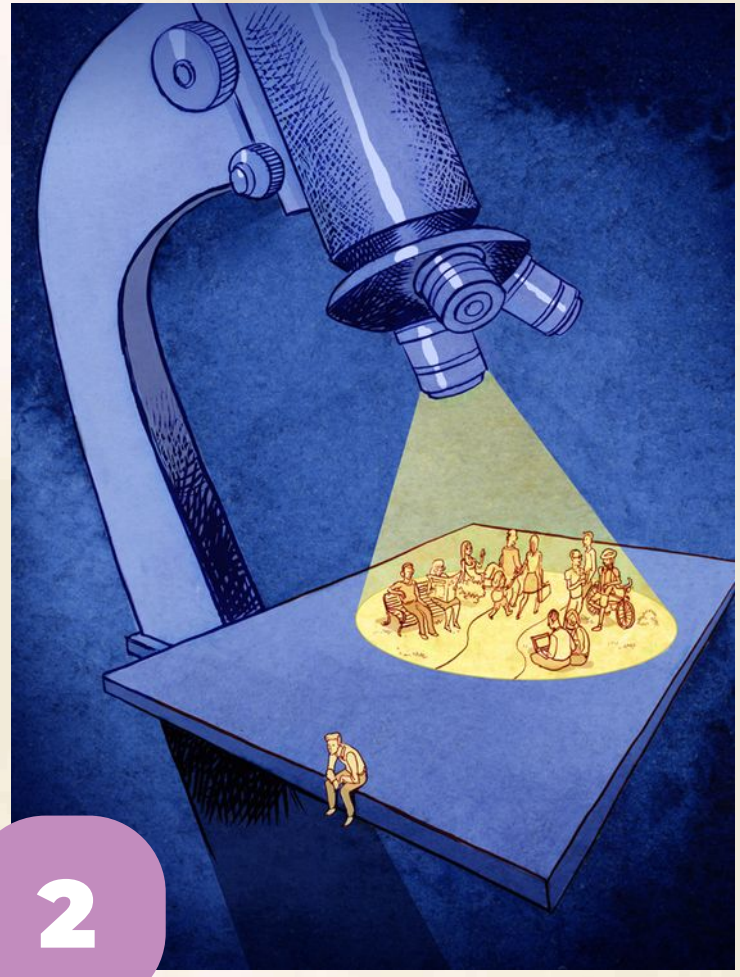


ACTIVITAT

CARTES ABSTRACTES



1



2



3

ACTIVITATS

CAMPUS VIRTUAL

https://www.elcastellinterior.cat/campus-virtual/escriptura-creativa-2022-1-eapc-girona/



ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

1 • Crea un relat **curt**, establint clarament:



ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS



1 • Crea un relat curt, establint clarament:

- **Qui és el o la protagonista?**

ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

1 • Crea un relat curt, establint clarament:

- Qui és el o la **protagonista?**
- A quina **època** succeeix?



ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS



1 • Crea un relat **curt**, establint clarament:

- Qui és el o la **protagonista?**
- A quina **època** succeeix?

2 • El relat ha de finalitzar amb el o la protagonista entrant en una **màquina del temps.**

ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS



1 • Crea un relat **curt**, establint clarament:

- Qui és el o la **protagonista?**
- A quina **època** succeeix?

2 • El relat ha de finalitzar amb el o la protagonista entrant en una **màquina del temps.**

3 • **Envia** el relat a ***hectorcampoy@elcastellinterior.cat***



ACTIVITAT

SUPERVIVENTS

ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

1 • Crea un relat curt, segons aquestes guies/limitacions:



ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

1 • Crea un relat curt, segons aquestes guies/limitacions:

- **Ambientat en un món apocalíptic**



ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

1 • Crea un relat curt, segons aquestes guies/limitacions:

- **Ambientat en un món apocalíptic**
- **Només queden 2 supervivents al món:**



ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

1 • Crea un relat curt, segons aquestes guies/limitacions:

- **Ambientat en un món apocalíptic**
- **Només queden 2 supervivents al món:**

  (Tu i una persona enamorada de tu)



ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

1 • Crea un relat curt, segons aquestes guies/limitacions:

- **Ambientat en un món apocalíptic**
- **Només queden 2 supervivents al món:**

  (Tu i una persona enamorada de tu)



2 • Crea el relat des del punt de vista de la persona enamorada de tu.

ACTIVITAT

EL MINISTERI DEL TEMPS

1 • Crea un relat curt, segons aquestes guies/limitacions:

- **Ambientat en un món apocalíptic**
- **Només queden 2 supervivents al món:**

  (Tu i una persona enamorada de tu)



2 • Crea el relat des del punt de vista de la persona enamorada de tu.

3 • Envia el relat a *hectorcampoy@elcastellinterior.cat*

ELCASTELL INTERIOR
formació i creixement

www.elcastellinterior.cat

info@elcastellinterior.cat



Mar Serra

marserra@elcastellinterior.cat



Hector Campoy

hectorcampoy@elcastellinterior.cat